

ELISE



REVISTA DE LA A.P.A. DEL C.P. ELISEO GODOY

DICIEMBRE 2009

Feliz Navidad

Feliz año nuevo





REVISTA DE LA A.P.A. DEL C.P. ELISEO GODOY
DICIEMBRE DE 2009

SUMARIO

Saludos	2
Estilos de aprendizaje	4
Noticias del cole	6
Lo que nos cuentan nuestros hijos	9
EL ARCA	17
V Carrera Eliseo Godoy	20

A.P.A. DEL C.P. ELISEO GODOY

C/ Asín y Palacios, nº 19
50009 Zaragoza
Tel. 976 55 40 95
FAX 976 55 40 95

apaeliseo@gmail.com
www.educa.aragob.es/cpegbzar/apa

HORARIO DE OFICINA

De Lunes a Viernes de 15 h a 18 h.

ATENCIÓN A LOS PADRES

De Lunes a Viernes de 17 h a 18 h.

CON LA COLABORACIÓN DE LA
COMUNIDAD EDUCATIVA DEL
C.P. ELISEO GODOY



C.P. de Educación Infantil y Primaria
ELISEO GODOY



Queridos amigos:

Esta es la primera revista del curso, pero también la última de este año 2.009. ¡¡Cómo pasan los días!!

Aprovechamos para deciros que pronto, muy pronto nuestra gestión como Junta de la APA llegará a su fin. Por eso dejamos paso a otros padres para que continúen con esta labor que requiere un inmenso esfuerzo pero que supone un gran beneficio para los alumnos. Esperamos que en la asamblea de enero se presenten candidaturas para el próximo curso.

La V CARRERA ELISEO GODOY volvió a ser un gran éxito de participación y organización. Muchas gracias a todas las familias que colaboraron y se esforzaron para que todo saliera bien. En las páginas interiores encontraréis fotos y un artículo sobre ella.

En la celebración de las Navidades en el colegio ha habido canto de villancicos y visita de S.S.M.M. los Reyes Magos que ha causado mucha expectación, alegría y nervios, sobre todo en infantil.

De infantil seguimos hablando porque allí ha trabajado muchos años Marisol Sayas. Acaba su carrera en el cole por lo que le deseamos lo mejor en esta nueva etapa de su vida.

No nos olvidamos de dar la bienvenida al nuevo Equipo Directivo. La relación diaria que mantenemos se basa en el deseo mutuo de mejorar el centro.

Finalmente, deseamos a todos nuestros mejores deseos FELIZ NAVIDAD y FELIZ 2010.

Un saludo

La Junta Directiva

SALUDO DEL EQUIPO DIRECTIVO

Queremos aprovechar la oportunidad que nos ofrece la revista escolar para dar la bienvenida a todos los alumnos y sus familias, así como al resto de la Comunidad Educativa, de parte del nuevo Equipo Directivo: M^a Eugenia Rouco, directora, Rosa María Monzón, jefe de estudios y Dori Calvo como secretaria, en sustitución de César Mingueza que dejó su puesto por problemas de salud. Este hecho junto con la falta del colaborador de alemán ha provocado que se sucedan cambios en los horarios de los alumnos que esperamos sepan comprender. Lamentamos profundamente que la Administración ponga tantos trámites burocráticos a la hora de contar a tiempo con el profesorado adecuado para llevar a cabo un proyecto ambicioso, pero muy interesante, como es el programa de bilingüismo, en el que tanta ilusión y trabajo se ha puesto por parte de muchas personas para conseguir una realidad y sobre todo un proyecto de futuro.

Recordamos que este programa junto con la integración de niños hipoacúsicos hacen de nuestro colegio un centro de referencia en nuestra Comunidad Autónoma.

De ahí nuestros esfuerzos para seguir impulsando estos proyectos así como otros, también importantes: el huerto, el teatro, la apertura de centros, un colegio sin barreras, informatización de la biblioteca, absentismo escolar, elaboración de materiales en alemán, actividades complementarias... que sirvan para que nuestros alumnos tengan una formación comprometida con la sociedad.

Esperamos que el Equipo Directivo sea un puente entre los diferentes miembros de la Comunidad Educativa, impulsando la relación entre todos ellos y promoviendo mejoras y propuestas que nos hagáis llegar.

Finalizamos deseando a todos un provechoso curso escolar 2009-10. También queremos recordar a Marisol Sayas que se jubila al finalizar el primer trimestre y agradecerle sus esfuerzos en la tarea educativa, especialmente en sus últimos cuatro años que ha permanecido entre nosotros.

EL EQUIPO DIRECTIVO

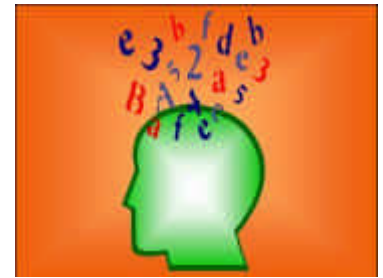
Estilos de aprendizaje

Arantza Vergara Arróniz

Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica Sector 3

De una u otra manera todos hemos comprobado que en cualquier clase o grupo encontramos muchas diferencias entre lo que saben o no los diferentes alumnos, y eso a pesar del hecho de que aparentemente todos han recibido las mismas explicaciones y han hecho las mismas tareas. Es decir que no todos aprendemos del mismo modo, ni a la misma velocidad.

¿A qué se deben estas diferencias en el aprendizaje? Son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la capacidad y las aptitudes de cada alumno, la motivación, los conocimientos previos, la edad... Pero esos factores son insuficientes para explicar por qué frecuentemente encontramos algunos alumnos en los que coinciden estos factores y sin embargo aprenden de distinto modo. Por ejpo: unos prefieren y tienen mejores resultados en tareas como escribir un cuento, otros prefieren tareas de resolución de problemas, otros se interesan más por el mundo que les rodea,, Estas diferencias entre unos y otros alumnos que parecen similares en sus características, podrían deberse a su distinta manera de aprender.



El término **"estilo de aprendizaje"** se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo, cada uno de nosotros utiliza su propio método. Aunque el modo concreto que utilizamos varía según lo queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales.

¿ CÓMO ORGANIZAMOS LA INFORMACIÓN?

El aprendizaje se inicia cuando recibimos alguna información a través de nuestros sentidos. De la información recibida seleccionamos una parte que tenemos que organizar.



Aprender no consiste en almacenar datos aislados. Todos nosotros organizamos la información que recibimos, pero no todos seguimos el mismo procedimiento. La manera en que organicemos esa información también afecta a nuestro estilo de aprendizaje. Si nos detenemos a analizar cómo se lleva a cabo la selección de esa información, distinguiremos entre alumnos **visuales, auditivos y kinestésicos**.

a.- Sistema de representación visual: Cuando pensamos en imágenes (por ejemplo, cuando somos capaces de ver en nuestra mente la página del libro, de la diapositiva... con la información que necesitamos) podemos traer a la mente mucha información a la vez, por eso quienes utilizan el sistema de representación visual tienen facilidad para captar mucha información con rapidez.

Visualizar nos ayuda además, a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos. La capacidad de abstracción y la de planificar están directamente relacionadas con la capacidad de visualizar. Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera.

b.- Sistema de representación auditivo: Cuando recordamos utilizando el sistema de representación auditivo lo hacemos de manera secuencial y ordenada. En un examen, por ejemplo, el alumno que vea mentalmente la página del libro podrá pasar de un punto a otro



sin perder tiempo, porque está viendo toda la información a la vez. Sin embargo, el alumno auditivo necesita escuchar su grabación mental paso a paso. El sistema auditivo no permite relacionar conceptos o elaborar conceptos abstractos con la misma facilidad que el sistema visual. Es, sin embargo, fundamental en el aprendizaje de los idiomas, y naturalmente, de la música. Los alumnos auditivos aprenden mejor

cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona.

c.- Sistema de representación kinestésico: Cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestésico. Utilizamos este sistema cuando aprendemos un deporte, y también para muchas otras actividades. Escribir a máquina es un ejemplo de aprendizaje kinestésico. El aprendizaje kinestésico es profundo. Nos podemos aprender una lista de palabras y olvidarlas al día siguiente, pero cuando uno aprende a nadar o amontar en bicicleta, no se olvida nunca. Una vez que sabemos algo con nuestro cuerpo, es muy difícil que se nos olvide. Los alumnos en los que predomina este estilo aprenden cuando hacen cosas como, por ejemplo, experimentos de laboratorio o proyectos.

Lógicamente no existe un estilo de aprendizaje puro, Como profesores y dependiendo de en que parte del proceso de aprendizaje centremos nuestra atención, unas veces nos interesará utilizar un modelo y otras veces otro, ya que nuestra manera de aprender evoluciona y cambia constantemente, como nosotros mismos.



NOTICIAS DEL COLE

BILINGÜISMO DE LENGUA DE SIGNOS

El CEIP Eliseo Godoy, en colaboración con la Agrupación de Personas Sordas de Zaragoza y Aragón (ASZA), lleva desde el curso 2004-2005 desarrollando el proyecto "***Caminamos hacia el bilingüismo***", después de que el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón creara una Comisión para el análisis del bilingüismo (lengua oral y lengua de signos), donde se valoró la posibilidad de trabajar con un centro de integración preferente de sordos de Educación Infantil y Primaria una metodología educativa de carácter bilingüe. Entre las actividades ya consolidadas que se pusieron en marcha desde el inicio del proyecto destacan los Talleres de Lengua de Signos Española para alumnos de Educación Infantil y Primaria, un total de cuatro grupos priorizando a aquellos alumnos que son compañeros de niños sordos, y enmarcada en la programación como actividad extraescolar que coordina el APA del colegio y son de carácter gratuito; Talleres de Lengua de Signos Española para profesores, de periodicidad quincenal y de una hora y media de duración.

Para este curso destacan proyectos de nueva implantación como Talleres de Lengua de Signos Española para las monitoras del comedor, a iniciativa de las propias participantes, con una sesión semanal, con el objetivo de aprender estrategias de comunicación básicas con niños sordos y signos relacionados con saludos, normas de conducta en la mesa y el comedor, alimentos, orden de los platos, y otros que se considerase necesario. Asimismo, se impulsará la figura del Intérprete de Lengua de Signos Española con su presencia en los actos y eventos organizados por el colegio, así como en excursiones, reuniones de padres y otros que se considere oportuno. Esta colaboración también contempla el intercambio de información sobre actividades dirigidas a familias con miembros sordos o al resto de la sociedad, que pudieran interesar a las familias del centro.



ADORNOS NAVIDEÑOS

Un grupo de madres han animado el colegio con adornos navideños que completarán los niños de infantil con los que han hecho en casa con sus familias.

Muchas gracias a todas por colaborar





system
Kids

Con nosotros aprenderán ...

English

Inglés para todos.. ¿Jugamos?

- System School of English es un centro pionero en la enseñanza de idiomas a partir de los 3 años.
- Toda la clase es en inglés, es la edad ideal para conseguir una buena pronunciación y comprensión del idioma. Evolutivos que el niño juega con la edad.
- Nuestra metodología consigue que el niño, jugando, entre en contacto con el idioma de forma muy divertida y motivante para el alumno.

OFICINAS CENTRALES

ZARAGOZA C/Canovas 15-17 Bajo ☎ 976 21 81 10 ☎ 976 21 89 55 centrales@idiomastaruel.com 50004 ZARAGOZA	TERUEL Ensanche: Avda. Sagarbe S. Bajo Ctra. Alcañiz: C/Sta. Amalia 4 ☎ 978 60 64 54 ☎ Fax 978 60 97 99 teruel@idiomastaruel.com 44002 TERUEL
--	--

FORMACION MULTIMEDIA

INCORPORACIÓN INMEDIATA | SIN PERDIDA DE HORAS DE CLASE
FLEXIBILIDAD DE HORARIOS | RITMO PERSONAL DE APRENDIZAJE

ESPECIAL NIÑOS
Informática adaptada para niños a partir de 6 años.

Clases Extraescolares en Colegios

www.systemzaragoza.com

system
Centros de Formación

CENTRO Plaza Mariano Arrogall 3 (Herminia Cortés 17) ☎ 976 22 54 10 ☎ Fax 976 22 54 47 50001 ZARAGOZA	OFICINAS C/ Escribana y Fabra 105 (junto Avda. Madrid) ☎ 976 48 82 70 ☎ Fax 976 48 82 60 50010 ZARAGOZA
---	---



LO QUE NOS CUENTAN NUESTROS HIJOS

EL TESORO DE LA PIRÁMIDE

En este trimestre, los niños de E. Infantil de 5 años hemos conocido cosas del Antiguo Egipto que nos han gustado mucho

Nuestros padres nos han ayudado a buscar libros, vídeos, fotos, escarabajos, papiros...



1º.- Hemos buscado en mapas dónde está Egipto y lo hemos dibujado:



2º.- Hemos aprendido que hay desiertos y un gran río



3º.- Conocimos faraones y reinas como TUTANKAMON Y NEFERTITI



4º.- Hemos aprendido cómo enterraban las momias en las pirámides



5º.- Nos ha divertido escribir nuestro nombre con jeroglíficos.
¿Adivináis nuestros nombres?



6º.- Con todo lo que hemos aprendido nos hemos hecho un libro.



¡NOS HA GUSTADO MUCHO APRENDER COSAS DE EGIPTO!



NUESTRA PRIMERA EXCURSIÓN

Los pasados días 21 y 22 de octubre, los alumnos/as de 2º y 1º de Primaria fuimos de excursión a la Lonja y al Foro Romano los mayores, y al museo del Puerto Fluvial los pequeños.

Fueron días otoñales, con temperaturas fresquitas y cielos llenos de algodón sucio que amenazaban con la lluvia. El 22 salimos y entramos del colegio mojándonos la carita y humedeciéndonos nuestras ropas, pero todos contentos y emocionados con nuestra primera salida del curso. Partimos en autobús acompañados de nuestras tutoras, Inma y M^a José con los de 2º, y Elena y Dori con 1º, junto con Salomé, Joaquín y Antonio Miranda.

En la Lonja vimos los cuadros de un pintor aragonés llamado Pepe Cerdá. Eran cuadros muy grandes donde aparecían paisajes de los alrededores de Zaragoza. En muchos, también había nubes y charcos. Los que más nos gustaron fueron los cuadros de tióvivos, y es que nos contaron que el padre de Pepe Cerdá pintaba los dibujos de las atracciones de feria. ¡Qué bonitos y vistosos los tióvivos! Tenían todas las luces encendidas, y se veían algunos personajes de cuentos y películas, pero ... no había ningún niño montado en ellos.

En otro cuadro se veía un escaparate de un bazar lleno, llenito de juguetes: camiones, espadas, coches, aviones, ... y hasta los muñecos Trancas y Barrancas. La monitora nos hizo fijarnos en el cristal de la tienda porque en él se reflejaba otra situada enfrente. ¿Sabéis cuál? "Frutos secos El Rincón" ¡Qué hambre nos entró a todos!

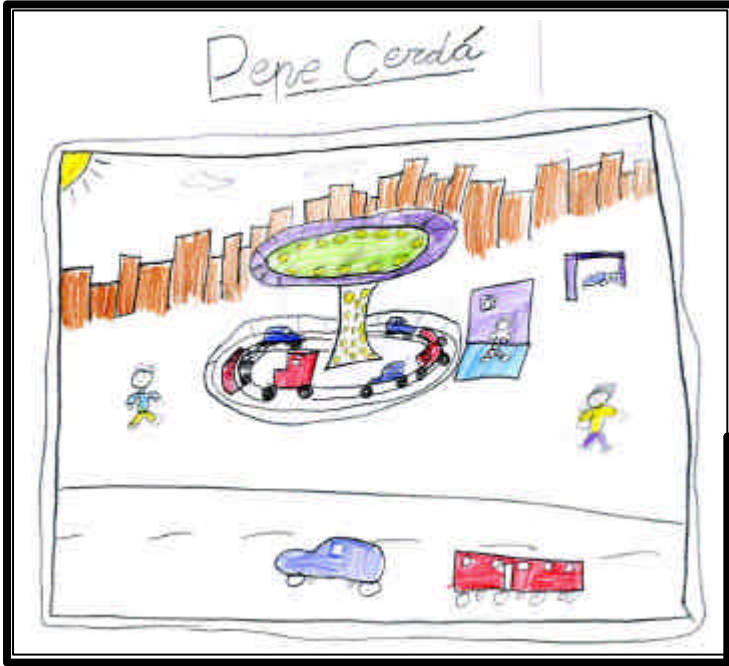
Otros cuadros nos enseñaban la gasolinera que está cerca de su pueblo. En uno era de día, y en otro, de noche.

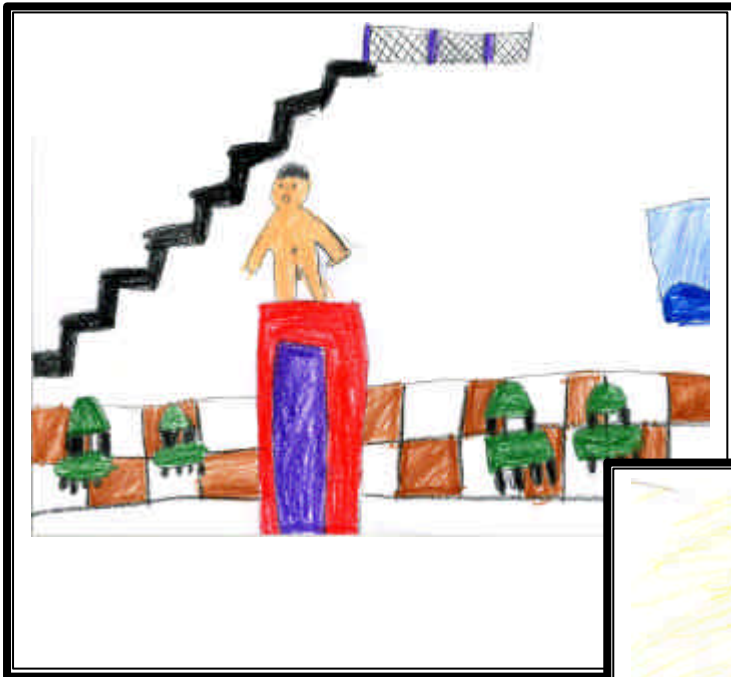
¡**A**h! Las compañeras de 1º, María e Inés Mayayo, nos enseñaron el retrato de su tío, también pintor y amigo de Pepe Cerdá, Ignacio Mayayo. ¡Qué casualidad!

Después almorzamos. ¡Ya era hora! Pero los de 1º aprovechamos para saltar los charcos y ver cuánta agua levantábamos con nuestros pies; y también nos divertimos viendo avanzar unos papelitos que echamos al estanque situado junto a la estatua de Goya. ¡Claro! La señorita nos dijo que "no" echáramos papelitos al suelo. Éstos eran grandes barcas como las que veíamos en el museo del Puerto Fluvial, que avanzaban dificultosamente por el río Ebro. Por cierto, lo que más nos llamó la atención del museo fue el suelo de cristal. Todos íbamos con mucho cuidado u despacito, no vaya a ser que se rompiese y nos cayéramos a las piedras que había debajo. ¡Qué daño nos haríamos!

Los de 2º fuimos al Foro Romano. Allí vimos el mundo subterráneo de las cloacas y restos de muros de la antigua plaza o foro romano. En el audiovisual, el río Ebro nos contó su historia por el paso de nuestra ciudad, y lo que más nos impresionó fue la estatua hablante. Ya la iréis a ver. Volvimos todos muy excitados en el autobús porque era como un día de fiesta con todos nuestros compañeros. En el cole hicimos dibujos de los cuadros para recordarlos mejor. Os enseñamos alguno de ellos para que los conozcan nuestros papás.









EL ARCA

ENSALADA DE VERSOS

La clase de 6ºC hemos preparado esta ensalada: con una condición, las frases tenían que salir en nuestro libro de lengua, para formar un poema. Aquí tenéis algunos ingredientes para la ensalada:

Mezclas sin sentido

El pronombre sustituye al nombre
 en la playa de Andalucía.
 Supongamos que yo pudiera robar algo
 Robo Dioses del alba.
 Mi zueco, su alpargata, sus botas,
 mis bailarinas todas tan regadas
 como sus dientecitos molares,
 y premolares.
 Zagalejo de Perlas Gramática
 Dos el Verbo corre con la rana
 y el caracol, sus cánticos
 determinativos ahuyentan a
 las comillas y al paréntesis
 el debate no se ahuyenta.

La sombra y el lucero

Yo y mi sombra, ángulo recto
 acompañamos a los nombres
 como sois el lucero y
 sufijos aumentativos
 me lo han descubierto
 el sonido.
 Las orejas se le mueven
 como el punto y coma
 “vente a Córdoba, muchacha”
 me dijo la oración interrogativa.
 Después, se escucho el acento
 del lenguaje oficial

Monólogos prec'p'tados

El bosque en peligro
por el predicado y un
violín desarmado.
El pronombre y la tierra
con las preposiciones y
conjunciones subieron al espacio.
Las palabras con c
fabrican huevos fritos y café.
El monologo no sabe
hacer diálogos y los
diálogos no saben
hacer monólogos.



Empecé a probármelos en nuestros días,
Feliz yo y mi sombra.
Clasifica la época en el aparcamiento.
Se presento una mosca y diez conejitos con Alberto y Mozart
Los poemas también son textos pero no tomates.
¿Cuál es el tema del texto?
¡Socorro!
¿Cuántas partes tiene?
¡Fuego!

Barcas, frutas y loro

Los niños sentados
anuncian lluvias esta tarde;
las barcas de dos en dos
hoy a mí me dijeron hermoso

Pelo muy tenue de algunas frutas
de la lejana estrella,
me envolví en capas y túnicas
por debajo de ellas

La mañana de san Juan
el loro de la condesa
estaba en una habitación
sobre el cuerpo de la luna.

HISTORIAS DE NAVIDAD

LA NAVIDAD

La navidad es una época en la que las personas consumen mucha comida, las familias se reúnen y se gastan dinero. Los niños son felices, reciben regalos con mucha ilusión, juegan con la nieve y cantan villancicos; sin embargo, hay personas que para ellas no es tan feliz porque no tienen suficiente dinero o ni si quiera tienen una casa donde vivir. Debemos procurar que la Navidad sea un motivo de felicidad para todo el mundo.

HISTORIETA

Érase una vez una niña que estaba dormida en su cuarto como todas las noches, pero aquella era especial porque era Navidad e iba a tener regalos; era medianoche y se despertó debido a un ruido extraño. Fue al salón pero no vió nada. Así que ese fue a la cocina a coger un vaso de leche y otra vez escuchó ese ruido. De repente salió polvo por la chimenea y se asustó bastante, así pues se acercó con sigilo y vió a un hombre gordo manchado de negro. Ella sospechó que era Papa Noel, pero no estaba muy segura. Entonces le preguntó que si venía a traer regalos y él le dijo que sí que le venía a traer "la casa de muñecas" que había pedido. Ella contenta le dijo que la dejara al lado del árbol y le preguntó que a cuántas casas le faltaban por ir. Papa Noel le contestó que no muchas, entonces él le preguntó que si quería ir con él, la niña encantada contestó que sí; Papa Noel y la niña volaron hasta la siguiente casa y así todas las demás. Papa Noel le llevó al polo norte para verlo. Al día siguiente ya estaba en casa y se lo dijo a sus padres. Fueron las mejores Navidades de su vida.

Elisa Herrando
Nuria Lario
Juan Manuel Ilundain
6ºB



V CARRERA ELISEO GODOY

La V CARRERA ESCOLAR ELISEO GODOY se celebró el pasado 24 de octubre en la Av. San Sebastián del Parque Grande. El tiempo acompañó y la participación fue tan numerosa como en años anteriores. En todas las categorías hubo atletas de nuestro colegio en el podio, sobre todo de infantil.

También tuvimos inscripciones de otros colegios y clubes que cada año se animan más a participar. Este año acudieron niños del C.P. César Augusto, C.P. Cesareo Alierta, C.P. Recarte y Ornat, C.P. Basilio Paraíso, C.A. Utebo, ASG Olimpo, C.A. San José, A.D.A. Jerónimo Zurita, Colegio Santo Domingo de Silos, S.D.M. Pedrosa, Simply Scorpio 71, C.P. La Jota y otros que participaron como independientes.

Queremos agradecer la colaboración de algunos padres, tanto en la preparación de las bolsas como en el desarrollo de la carrera ya que sin ellos la carrera no sería posible. Deseamos que en la próxima edición la participación sea por lo menos igual o a ser posible mayor.

Igualmente nuestro agradecimiento a todas las entidades y empresas que han colaborado: JUNTA DISTRITO UNIVERSIDAD, CAI, TUZSA, LA LECHERA, SYSTEM FORMACION, SYSTEM INGLÉS, AVICOLAS QUILEZ, ARACEL S.L., SUPERMERCADOS SUPERBIEN, ACEITES A.J.C., ANTENA ARAGON, ASESORIA ANES GAVIN, COMERCIAL VICTUS, AGRUPACION DEPORTIVA ALIERTA – AUGUSTO – GODOY, RATONIVICH PARK, AUTOBUSES AGUILAR, EXCLUSIVAS ZARAGOZA S.L., JOAQUIN MORANT Médico odontólogo, ASZA, FRUTAS VISIEDO, PRODER, ACTINOVA, LIBRERÍA CENTRAL, LACASA, CAPASA, ALUMETAL GÓMEZ, TELLSA, EL BUEN BISTEC, CONGELADOS URIBARRI, MAPFRE, UNIVERPUBLICIDAD, PANIFICADORA VIANCA, LECHE PASCUAL y DIVERTIMUSICA. No nos podemos olvidar de los miembros de DYA que en todo momento estuvieron pendientes de todos los corredores y les atendieron en el hospital de campaña que montaron para la ocasión.

Para finalizar, queremos agradecer la presencia de las personalidades que durante la mañana nos acompañaron y participaron en la entrega de trofeos: D. Manuel Medrano, Dña. Pilar Gutiérrez Baquedano y Dña. Natacha Jordán como representantes de la Junta del Distrito. Dña. M^a Eugenia Rouco y Dña. Rosa M^a Monzón representando al Equipo Directivo y a algunos de nuestros profesores que también estuvieron por allí animando.

Otro año más nuestra carrera ha sido un éxito que habrá que superarse, si cabe, en la próxima edición.

